

Communiqué
10 juin 2026



OBJETS DE CHOIX

Une autre histoire du Planning familial

Corps, intimité, politique

Une exposition du Musée des féminismes (19 septembre 2026 - 3 janvier 2027)



Spéculum, pilule, sonde, cintre... des dispositifs contraceptifs ou abortifs aux outils de connaissance du corps, les objets sont au cœur de la transformation sociale majeure qu'est l'accès à la liberté de disposer de son corps.

Conçue à l'occasion du soixante-dixième anniversaire du Planning Familial, cette exposition propose de raconter sept décennies de lutte et de les réinscrire dans le temps long des combats pour la liberté sexuelle. Les objets à voir et à toucher jalonnent un parcours sensible et sensoriel qui fait le lien entre le passé et le présent de grands enjeux contemporains, comme la charge contraceptive, l'accès à l'avortement, l'éducation à la sexualité, la lutte contre les violences sexistes et sexuelles ou encore les controverses médicales. Ces artéfacts nous relient à l'ordinaire de pratiques en passe d'être oubliées et à des gestes toujours quotidiens, rappelant à quel point ils façonnent, hier comme aujourd'hui, notre rapport politique et intime au corps.

Cette exposition itinérante, présentée pour la première fois à Angers à l'Hôtel des Pénitentes est produite par l'AFÉMuse, en association avec l'Université d'Angers, la Fondation des Femmes et la ville d'Angers.

Elle est la deuxième exposition de préfiguration du Musée des féminismes après "Les femmes sont dans la rue ! Révolte, subversion, émancipation" (printemps 2025).

Dates : 19 septembre 2026 au 3 janvier 2027

Lieu : Hôtel des Pénitentes, 23 Boulevard Descazeaux, 49100 Angers.

L'exposition est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Un vernissage privé est programmé le vendredi 18 septembre 2026.

**Vous êtes cordialement invités à une visite et conférence de presse
le vendredi 18 septembre 2026 à 14h.**

Pour **confirmer votre présence**,
pour toute demande d'informations,
ou si vous souhaitez venir **filmer le montage et l'installation des œuvres**,

merci de contacter :

Lucile Devulder, cheffe de projet
À l'adresse mail suivante : lucile.devulder@afemuse.fr
Ou par téléphone : **07 81 04 50 42**

L'exposition bénéficie du soutien de :



**Fondation
RAJA** Danièle
Marcovici
Agir pour les femmes



et du soutien de Sylvie
Bourcy et Mireille Fulpius